

サークル配置:「プロジェクトH&A」さ05b

この度は「プロジェクトH&A」製作・発行の合同誌をお手に取って頂きまして、誠に有難うございます。

GWの後半戦ですが、皆様いかがお過ごしでしょうか？

前回コミティアから3か月余り、声優イベントの方は、2016年問題もありなかなか例年通りにはいきませんが、4月9日の水樹奈々東京ドーム2日間の1日目に、友人達と4人で参加してきて、奈々ちゃんのやや古めの歌と、新曲群を堪能してきました。奈々ちゃんのセットのスケールの滅茶苦茶さは現時点でとどまるところを知らないなと(笑)

あ、ラブライブμ'sのファイナルステージの一日目の話もあったのですが、諸般の事情で立ち消えになりまして、まあ一応外仕事の上では結果的によかったわけで、年度末ですし。

鉄道系の方は、思い立って飯坂電車と阿武隈急行と仙台空港アクセス線と仙台市地下鉄と東北仙石ラインを0泊2日(実質1日)で乗ってきたのと、3月21日に今回のダイヤ改正で区間短縮の「大阪しなの」を大阪から長野まで通して乗車してきました。

コスプレ関連では、3月20日の大阪日本橋ストリートフェスタ2016で、友利奈緒(Charlotte)のコスプレを楽しんできました。

実は、このペーパーを作成しているのはまだ4月終わりですが、4月28日～5月3日まで北海道へ行くので、1日1往復になってしまった札沼線末端区間やかろうじて運転再開してくれた(だろう)今年12月の廃止が決まっている留萌本線留萌～増毛間に乗ってくる予定です。東京に帰ってからも3時間ほどで荷物換えて夜行バスで5月4日開催の旧豊郷小学校での「桜高新歓迎6じかんめ」のけいおん！イベントで濡コスして、夜行バスで東京に戻ってこのコミティア参加というデスマーチの予定です。体がもつのかウチ…(汗)



昔懐かしの旭川駅(1985年頃)での急行かむい(711系)

さて、今回のコミティア116は、新刊であるところの「晴海有明の引き出し④」を刊行しましたわけですが、今回は豊洲文化センター跡地と隣接して新設の豊洲シビックセンターと、都産貿浜松町館解体工事現場の探訪記を掲載させていただきました。あとついでに、11月7日オープン予定の豊洲市場の建設現場も見てまいりましたので、記事にして掲載いたしました。

昨年の5月ティアで、コミケSP速報を急遽「薄い本」で刊行させていただいたのが好評だったため、5月に何か刊行すると丁度収まりがいいのではという企みがあったことは否定はいたしません(笑)

(裏面に続きます)

次回夏コミC90、次回冬コミC91に関しまして、実はいろいろ温めている企画がありまして、既に水面下で動き始めているわけですが、まだ現時点でそれが何かは発表いたしません、皆様にご期待いただけるようなものになりますよう我々も頑張りたいと思います。

既にご存知の方も多いと思われませんが、「プロジェクトH&A」のホームページを9月から立ち上げており、試行錯誤ながら随時イベント参加等の情報を発信しておりますので、チェック頂けると幸いです。

URL <http://satohmomo777.wix.com/projecthanda>

ここからはいつもの宣伝になりますが、私共「プロジェクトH&A」では、より多くの方のお話を伺いたく、コミックマーケット・SP、その他イベント等、同人イベント等に関する出来事・思い出・こぼれ話等、執筆して頂けます方やインタビューをさせて頂けます方を広く皆様より募集いたしております。

もし、ご協力頂けます方がいらっしゃいましたら、まずは下記の連絡先にアクセスをお願いできれば幸いです。

このまま終わらせるには、「プロジェクトH&A」は大変勿体ないと自負しておりますので、皆様から多くのお話を伺い、より充実したものを継続してこの世に送り出して行きたいと、微力ながら努力致しておりますので、皆様のご協力を賜る事が出来ましたら、これ以上の幸せはありません。

「プロジェクトH&A」 サークル名義代表 茶藤もも

※誠に勝手ながら、これらの件に関するお問い合わせ・ご連絡は以下の方をお願い致します。

「プロジェクトH&A」茶藤もも <http://satohmomo777.wix.com/projecthanda>
(お問い合わせフォームよりお願いいたします)

なお、メールでのお問い合わせの際は、御手数ですが件名に「コミケ回顧録（同人イベント名）の件」等と入れて下さいます様、宜しくお願い申し上げます（最近迷惑メール等が多いため）

今後とも、何卒私ども「プロジェクトH&A」を、宜しくお願い申し上げます。